



**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGUATU**  
**Estado do Ceará**

---

**LEI Nº. 2.741, DE 04 DE DEZEMBRO DE 2019.**

**INSTITUI O PROGRAMA DE PROTEÇÃO E PROMOÇÃO DOS MESTRES E MESTRAS DOS SABERES E FAZERES DA CULTURA POPULAR IGUATUENSE E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.**

**A CÂMARA MUNICIPAL DE IGUATU NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES LEGAIS APROVOU, E EU, EDNALDO DE LAVOR COURAS, PREFEITO MUNICIPAL, SANCIONO E PROMULGO A SEGUINTE LEI:**

**CAPÍTULO I**  
**DA INSTITUIÇÃO DO PROGRAMA**

**Art. 1º** - Institui-se o Programa de Proteção e Promoção dos Mestres e Mestras dos Saberes e Fazeres da Cultura Popular Iguatuense, a ser executado pela Câmara Municipal de Vereadores de Iguatu de forma intersetorial, integrada, coordenada e sistemática, em parceria com outros órgãos da administração municipal direta e indireta; articulada com as ações, projetos, programas e políticas públicas de idêntico teor em diferentes instâncias de governo.

**Parágrafo único** - Poderão ser reconhecidos como Mestres e Mestras dos Saberes e Fazeres da Cultura Popular Iguatuense aqueles cujos conhecimentos simbólicos e técnicas de produção e transmissão sejam considerados representativos da cultura brasileira tradicional e das expressões para cá transportadas ao longo da história.

**CAPÍTULO II**  
**DOS CONCEITOS**

**Art. 2º** - Para os fins desta Lei compreende-se por:

I – Mestres e Mestras dos Saberes e Fazeres: pessoas que se expressam através de diversas linguagens artísticas, ritos sagrados e festas comunitárias, brasileiros natos ou naturalizados, cuja vida e obra foram dedicadas à proteção, promoção e desenvolvimento da cultura tradicional brasileira; de sabedoria notória, reconhecida entre seus pares e por especialistas; com longa permanência na atividade e capacidade de transmissão dos conhecimentos artísticos e culturais.

**CAPÍTULO III**



**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGUATU**  
**Estado do Ceará**

---

**DOS REQUISITOS E CRITÉRIOS PARA O RECONHECIMENTO DOS MESTRES E MESTRAS DOS SABERES E FAZERES DAS CULTURAS POPULARES**

**Art. 3º** - O reconhecimento depende do atendimento cumulativo dos seguintes requisitos:

- I – comprovar, através de depoimentos orais e outros documentos, a existência e a relevância do saber ou do fazer popular tradicional que representam ao longo da história;
- II - deter a memória indispensável à transmissão do saber ou do fazer;
- III - possuir atuação no município há pelo menos dez anos.
- IV - Ter uma idade mínima de 50 (cinquenta) anos de idade.

**Parágrafo único** - Comprovado o cumprimento das condições indicadas neste artigo, conferir-se-á o título de “Mestre(a) dos Saberes e Fazeres das Culturas Populares” nos termos e limites desta Lei.

**CAPÍTULO IV**  
**DAS CANDIDATURAS AO TÍTULO DE MESTRES E MESTRAS DOS SABERES E FAZERES DAS CULTURAS POPULARES**

**Art. 4º** - É parte legítima para propor o reconhecimento de Mestres e Mestras dos Saberes e Fazeres da Cultura Popular qualquer pessoa física ou jurídica que seja capaz, na forma da Lei, sem ordem decrescente de importância:

- I - Os próprios indivíduos, grupos ou comunidades objetos desta lei;
- II - Os órgãos locais de cultura, prefeituras e câmaras de vereadores dos municípios onde vivem e atuam os mestres e mestras dos saberes e fazeres das culturas populares;
- III – O Conselho Municipal de Política Cultural
- IV – As entidades juridicamente constituídas de caráter cultural da sociedade civil;
- V – Os cidadãos brasileiros.

**Art. 5º** - Os requerimentos de inscrição de candidaturas formulados pelas partes legítimas deverão conter:

- I – dados dos proponentes;
- II – justificativa da proposta apresentada, incluindo todos os dados possíveis sobre as pessoas, grupos ou comunidades envolvidos com a atividade fim, além de dados sobre as expressões culturais tradicionais;
- III – anuência dos candidatos.

**Parágrafo único** - A Câmara de Vereadores, a pedido das partes, fornecerá orientações e esclarecimentos técnicos necessários à elaboração das propostas de candidaturas.

**Art. 6º** - Os requerimentos serão submetidos ao Conselho Municipal de Política Cultural, ao qual caberá aprovar a concessão do título aos candidatos.

**Art. 7º** - No caso de pedido de impugnação movido à candidatura, os proponentes serão notificados



**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGUATU**  
**Estado do Ceará**

---

pela Câmara de Vereadores de Iguatu em comum acordo com o Conselho Municipal de Política Cultural, para a interposição de defesa.

§ 1º - O deferimento da defesa contra a impugnação de candidatura, de que trata o caput deste artigo, por decisão da Câmara de Vereadores de Iguatu e do Conselho, implicará o prosseguimento da análise sobre o mérito e a idoneidade da candidatura;

§ 2º - O indeferimento de defesa contra a impugnação de candidatura, prevista no caput deste artigo, por decisão irrecurável da Câmara de Vereadores de Iguatu e do Conselho Municipal de Política Cultural, resultará no imediato arquivamento do processo de requerimento de inscrição.

**CAPÍTULO V**  
**DOS DIREITOS DECORRENTES DO RECONHECIMENTO DA QUALIDADE DE**  
**MESTRES e MESTRAS DOS SABERES E FAZERES DAS CULTURAS POPULARES**

**Art. 8º** - Todos os que forem reconhecidos com a qualidade de Mestres e Mestras dos Saberes e Fazeres da Cultura Popular terão os seguintes direitos:

I - diplomação solene;

II – destinação de auxílio financeiro suficiente para a manutenção e o fomento das atividades culturais das quais são portadores mediante a construção de um plano de salvaguarda, que incluirá obrigatoriamente atividades de transmissão dos saberes e fazeres reconhecidos, em conjunto com Integrantes indicados pela Câmara Municipal de Vereadores de Iguatu, técnicos da Secretaria Municipal da Cultura e de representantes de entidades da sociedade civil com notória e ilibada atuação no setor;

III - preparação técnica para que sejam ministradas oficinas e cursos sobre as expressões de que são portadores, onde serão abordados o perfil dos alunos, o planejamento do trabalho, a utilização de outras ferramentas pedagógicas, sempre preservados os princípios e os modos próprios dos conhecimentos tradicionais e seus métodos ancestrais;

IV – preparação técnica para a elaboração e gestão de projetos culturais.

**Parágrafo único** - O auxílio aos indivíduos considerados Mestres e Mestras de que trata o caput não será nunca inferior a dois salários mínimos, admitida a correção anual pelo índice Nacional de Preços ao Consumidor - INPC, ou outro indexador que o substitua, e não caracterizará vínculo de qualquer natureza com o Município, terá caráter personalíssimo, inalienável e permanente, não podendo ser cedido ou transmitido, a qualquer título, a cessionários, herdeiros ou legatários, extinguindo-se nos seguintes casos:

I - morte do titular;

II - cessação da transmissão de conhecimentos salvo no caso de verificação de incapacidade física ou mental, cuja ocorrência seja comprovada mediante perícia médica.

**CAPÍTULO VI**  
**DOS DEVERES DOS RECONHECIDOS COM A QUALIDADE DE MESTRES E**  
**MESTRAS DOS SABERES E FAZERES DAS CULTURAS POPULARES**



**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGUATU**  
**Estado do Ceará**

---

**Art. 9º** - É dever daqueles reconhecidos como Mestres e Mestras dos Saberes e Fazeres da Cultura Popular o desenvolvimento de atividades ensejadoras do reconhecimento, principalmente quanto à manutenção da prática e à transmissão de conhecimentos.

**Parágrafo único** - Caberá a Câmara Municipal de Vereadores de Iguatu e a Secretaria Municipal da Cultura, com a interveniência do Conselho Municipal de Política Cultural, fiscalizar o cumprimento do disposto no caput, da seguinte forma:

I - proceder anualmente, até o final do exercício financeiro subsequente ao início da execução do objeto de análise, a elaboração de Relatório de Avaliação, através de Parecer conclusivo, o qual versará sobre a observância do determinado por esta Lei;

**CAPÍTULO VII**  
**DAS DISPOSIÇÕES GERAIS E TRANSITÓRIAS**

**Art. 10** - As candidaturas referidas nesta Lei serão apresentadas na época e conforme as especificações de Edital próprio, o qual será elaborado e publicado pela Câmara Municipal de Vereadores de Iguatu em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura, com o Conselho Municipal de Política Cultural, observados os seguintes preceitos:

I - será lançado um edital por ano;

II - a quantidade dos reconhecidos como Mestres e Mestras dos Saberes e Fazeres das Cultura Popular Iguatuense obedecerá ao limite de 10 contemplados por ano, até o teto máximo de 100 registros;

III - a quantidade dos auxílios corresponderá, em cada ano, à disponibilidade orçamentária da Câmara Municipal de Vereadores de Iguatu e a Prefeitura Municipal de Iguatu através da Secretaria Municipal de Cultura, sem qualquer prejuízo aos anteriormente conferidos.

IV - a cada ano, o edital homenageará um Mestre ou Mestra dos Saberes e Fazeres da Cultura Popular brasileiro já falecido, nomeando o concurso e dando ampla divulgação de suas ações e conhecimentos através das peças de comunicação compostas para a publicização do referido edital.

**Parágrafo único** - Atingindo-se o teto máximo de registros elencados no inciso II deste artigo, somente serão admitidas novas inscrições mediante a efetiva vacância dos respectivos registros, atendendo-se às disposições desta Lei.

**Art. 11** - Sem prejuízo da auto-executoriedade desta Lei, o Poder Executivo e o Legislativo, mediante decreto, expedirá instruções para a sua fiel execução, bem como delegará a Secretaria Municipal da Cultura competência para expedir atos normativos complementares.

**Art. 12** - Todas as despesas decorrentes desta Lei correrão por conta dos créditos orçamentários da Prefeitura Municipal de Iguatu, Câmara Municipal de Vereadores de Iguatu e da Secretaria Municipal da Cultura de Iguatu.

**Art. 13** - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGUATU**  
**Estado do Ceará**

---

**Art. 14** - Ficam revogadas as disposições em contrário.

Paço da Prefeitura Município de Iguatu, em 04 de dezembro de 2019.

  
**EDNALDO DE LAVOR COURAS**  
Prefeito Municipal